

• **Dimanche 28 Avril à 16h30 :**

**« Pschitt »**

Une création de la compagnie « Les beaux masques ».

**La pièce...**

Un candidat passe une audition. Face au jury, il se retrouve confronté à lui-même : une occasion pour lui de trouver à qui parler... Artiste en herbe, naïf et tendre, obsessionnel, excessif par nature, volcanique par goût, évidemment seul, il partage sans retenue ses joies, ses peurs, ses doutes et ses espoirs... Il aime le russe, le grand opéra, le froufrou des tissus et la danse intersidérale.



**La compagnie...**

*Les Beaux Masques* est une association qui a été fondée à l'automne 1976, à Thuir, dans les Pyrénées Orientales. Constituée à ses origines d'une quinzaine de membres, elle en compte aujourd'hui une quarantaine venant des quatre coins du département!

Son objet est la pratique de toutes les techniques se rapportant à l'Art Dramatique, la présentation de spectacles montés par le groupe et l'organisation d'événements culturels. Un atelier de clown-théâtre et deux ateliers de théâtre sont également proposés. Depuis sa création une trentaine de pièces ont été montées et jouées. Chaque année depuis 1997, à la Toussaint, pendant une semaine, elle organise le festival « Théâtres d'automne ». Cet événement culturel a été salué pour sa cohérence et pour ses retombées positives dans la dynamisation des productions théâtrales du département et de la région.

Enseignant dans une école maternelle, Jacques Blaise débute le théâtre en 1993 . En 1994, il découvre le clown-théâtre au cours d'un stage animé par Michèle Mourlas.

Au sein des *Beaux Masques*, il a animé de 2002 à 2007 des ateliers et des weekends clown-théâtre. Il crée le spectacle "Pschitt" au cours de l'année 2005/2006.

Il joue pour la première fois un extrait du spectacle en octobre, à l'occasion d'un « apérothéâtre » du 9ème festival des Théâtres d'Automne de Thuir, organisé par Les Beaux Masques.

